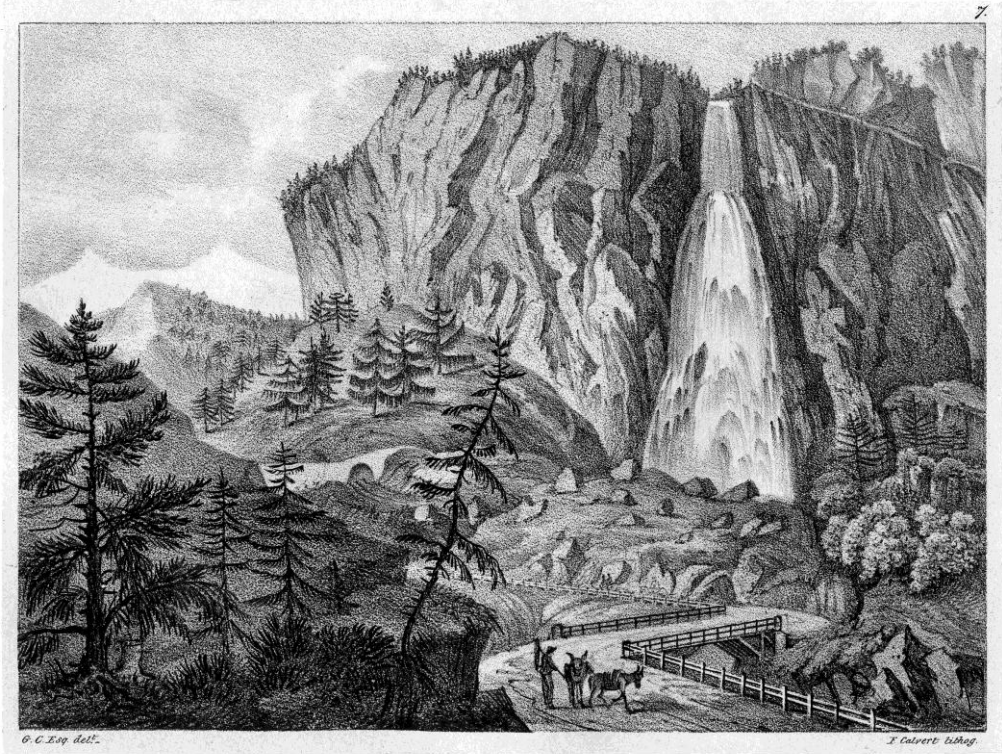


Numero	120
INTESTAZIONE	CASCATA DI PIANAZZO. STAMPA LITOGRAFICA (CALVERT)
1. PAESAGGI 1.1 Vedute panoramiche 3. ECONOMIE E MESTIERI 3.1 Vie commerciali	 <p style="text-align: center;"><i>Cascade of Pianazzo and first Gallery.</i> <i>London. Pub^d by W. Cole, 10, Newgate St.</i> <small>Printed by B. Martin.</small></p>
Immagine	Scansione della stampa litografica in B \ N
Autore	Fredererick Calvert (1785-1844) – Proprietà Archivio Muvis
Datazione	1825
Luogo/Oggetto	Veduta della Cascata di Pianazzo
Descrizione	Veduta da sud verso nord della Cascata di Pianazzo; in primo piano la strada del Donegani e il ponte di attraversamento del fiume Liro. Sulla strada un somiere con due muli.
Note	Questo tratto di strada venne distrutto durante l'alluvione del 1834; il nuovo percorso saliva sulla parete del Sengio, tra Campodolcino e Pianazzo. Il Calvert noto e apprezzato vedutista irlandese, autore di numerosi acquerelli e dipinti ad olio, realizzò 13 litografie per illustrare una guida turistica ispirata al Grand Tour Settecentesco scritta dal viaggiatore inglese William Cole nel 1826 intitolata "A Picturesque Tour by the new road from Chiavenna over the Splugen and along the Rhine, to Coira", stampata a Londra.
Data di compilazione e compilatore	11/04/2014 Enrica Guanella e Martina Donati