

Numero	61
INTESTAZIONE	VEDUTA DI PIANAZZO
1. PAESAGGI 2. BORGHI ED EDIFICI STORICI 2.3 Nuclei rurali	
Immagine	Cartolina a colori, in ottime condizioni
Autore	Autore dell'acquerello: Lodovico Zambeletti (proprietà artistica riservata) – Archivio MUVIS
Datazione	Anni Venti del Novecento c.a., "viaggiata" 11/9/1932
Luogo/Oggetto	Veduta di Pianazzo
Descrizione	Vista del villaggio del villaggio di Pianazzo in pieno sole (si vedono le ombre sulla strada); alle spalle le montagne del versante lepontino. Comparazione con la scheda n. 59 (cartolina con la stessa veduta).
Note	Acquerello di Lodovico Zambeletti (Milano 1881-1966): dopo aver studiato a Brera Zambeletti si rivolge soprattutto alla ritrattistica, alla pittura di paesaggio e alle vedute milanesi dedicandosi anche alla tecnica dell'acquerello. Esprime la sua vena più prolifica nella rapida trattazione dei panorami montani tra cui anche la Valle Spluga.
Data di compilazione e compilatore	31/03/2014 Enrica Guanella e Martina Donati